



el número es gráfico

Luis Lamadrid





El número es gráfico

© Luis Lamadrid 2019

EDICIONES ¶ PÁRRAFO
Madrid 2019

el número es gráfico

Luis Lamadrid

Experiencia dormida

Siempre me interesó
lo que hacen, saber
lo que piensan

negro
amarillo
rojo
blanco

Es la experiencia
fondo y forma sin solución,
una manera de componer
con la mano en el ojo
y la imagen severa

Tiemblan violentamente
las consecuencias de la niñez
cuando las recorre una exhalación

Nacemos pues ya
con todo lo necesario

Luego viene la espera
y las influencias errantes
aunque con bastantes
reservas

Doble hélice

Es el número
no es el olvido

la maldición de la luz
la mirada que nunca calla
la verdad del error...

Cambios solapados barrieron
mi forma de ver las cosas

Lo que ha sido ya no retornará

Hay algo que corta la respiración
en forma de doble hélice.

Antes o después
no todo termina

Recomenzar

No es nada
pero precisamente nada
pretende, obstinadamente,
ser nada

Aunque vanas sean las alabanzas
valen todo lo malo que se dice de ellas

Pasiones feroces
aseguran el gasto total
de la energía

El error no se aparta
¿Y si cambia la fortuna?

Prevenir a cualquier precio
el encuentro, el desorden,
la posibilidad de recomenzar

Amor femenino,
tus dolores son los míos
Es ahí el secreto
de la reminiscencia

Lucidez, tinieblas

El tiempo pasa,
pero no se sabe
nada más

Enfermedad pasajera

Sigamos la corriente
que nos arrastra

¿Por qué?
¿Durante cuánto tiempo?

la navaja en la cara
la ironía y el sonido

Razón perdida
por una razón
más seria

Diera yo mi voluntad
y no sería tan malo

ARTIST STATEMENT







9

